



会期 12月2日(火) - 7日(日) 10:00 - 19:00 (最終日 17:00)
 会場 パレットくもじ6F 那覇市民ギャラリー全展示室
 主催 沖縄俳彫研究会 The Okinawa Haiku Sculpture Society
 共催 那覇市民ギャラリー
 助成 公益財団法人朝日新聞文化財団
 後援 那覇市 / 那覇市教育委員会

彫刻の五・七・五

- かたちで詠む沖縄の春夏秋冬 -

彫刻の五・七・五

- かたちで詠む沖縄の春夏秋冬 -

世界で最小の定型詩
 俳句にならない
 沖縄の
 季節感を主題にして
 五寸×七寸×五寸の
 制約された空間のなかで
 彫刻表現の魅力をさぐる
 俳句サイズの彫刻

曾 雍甯 蕭 牧民 พงศ์เดช ไชยคุตร 仲田 萌々花 黄 湘智 平戸 貢児 อุดม นิมภักดี 能山 宗忠
 裴 靈 笹原 浩造 川上 夏以 勝間田 月乃 コバヤシ ヒロユキ 上原 よし 山川 さやか
 ปกิต บุญสุทธิ 饒平名 知仁 仲里 安広 倉富 泰子 蘇 國慶 小泉 ゆりか 施 瑾 古井 彩夏
 浦上 桜 于 良文 大塚 道男 阪田 清子 知念 良智 蔡 宗隆 津波 夏希 中澤 将 砂川 泰彦
 石川 清也 蔡 宜樺 李 彦葵 早川 信志 趙 英鍵 สุทธิศักดิ์ ฤทธารักษ์ 佐久本 伸光 謝 浩然
 新川 彩 河原 圭佑 屋良 朝彦 渡邊 真梨 秦 佳琦 黎 志文 虎尾 裕 石田 美穂 上條 文穂
 丹波 淳 中西 亨 金城 徹 竹内 紋子 蔡 根 大城 譲 山本 淳平 平良 和宏 西村 貞雄
 林 慧貞 平敷 傑 矢田 真之 書浪人 善隆 齋藤 朱里 張山 裕史 金城 知美 上原 博紀
 榎本 大翔 友知 雪江 木島 歩 小林 雅子 彭 思錡 堀本 達矢 戴 素貞 高良 よしの 江 宜瑾
 三浦 彩華 陳 佑而 พระพงษ์ ดวงแก้ว 安田 淳夫 林 賢圳 โคตะ แก้วดี 川上 葉子 前川 義春
 นิธดา 儀間 博昭 鶴田 直之 黄 冠鈞 川口 茉莉 陳 肇彤 邱 梁城 角 敏郎 中島 聖二郎
 山田 サトシ 小林 雅英 松本 幸晟 吉田 香世 磯村 茂 若山 大地



2024 年度 作品 (小林 雅子 黄 冠鈞 中澤 将 河原 圭佑)



2024 年度 会場風景

【活動歴】

2021.1 結成 / 2021.11 第一回彫刻の五七五 (かたちで詠む うりずんの頃)
 2022.11 第二回彫刻の五七五 (かたちで詠む ティダ カンカン) / 2022.12 彫刻の五七五 in 糸満
 2023.12 第三回彫刻の五七五 (かたちで詠む ミーニシ吹く頃)
 2024.12 第四回彫刻の五七五 (かたちで詠む ムーチピーサ)

沖縄俳彫研究会 The Okinawa Haiku Sculpture Society

〒902-0071 沖縄県那覇市繁多川 3-4-1 E-mail/ okhaityo575sculpt@gmail.com

那覇市民ギャラリー パレットくもじ6F (入場無料)
 〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地1丁目1番1号 パレットくもじ6F



Website



Facebook